

Le langage du corps est-il universel ?

Lorsque vous croisez vos bras devant votre torse, quel est le bras qui est dessus ?

Ce choix est forcément différent de celui d'autres personnes car il a été recensé une quinzaine de manières différentes de le faire.

Et la manière de dire « oui ! »

En France la tête s'incline d'avant en arrière alors qu'en Turquie, ce hochement signifie « non ! »

Cependant, d'autres attitudes corporelles ont été observées et sont communes à tous les êtres humains.

Comme le sourire provoqué pendant un état de bien-être et observé chez des enfants nés aveugles.

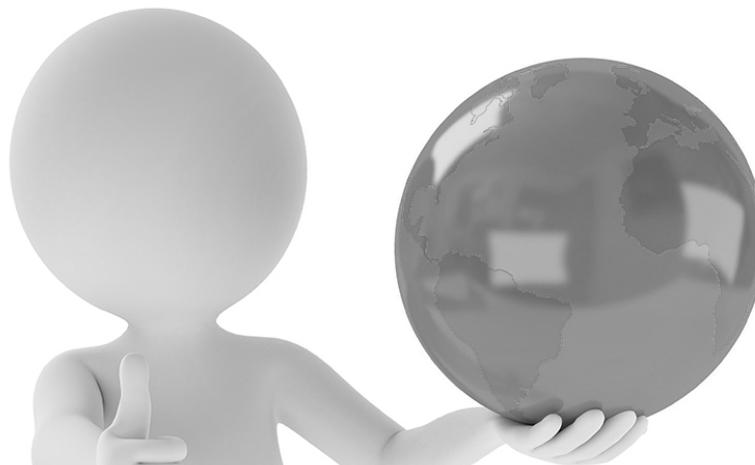
Anthropologues, éthologues et zoologues ont, à la suite des découvertes de Darwin, étudié la règle de l'**universalité** des **gestes** et des comportements non-verbaux partout dans le monde.

Je vais donc vous détailler dans cet article les résultats de ces recherches qui ont débuté il y a plus de 70 ans !

Vous allez apprendre pourquoi certains **comportements** sont clairement **innés**, alors que d'autres ont été **acquis** de différentes manières au cours des derniers millénaires.

Cela vous permettra de mieux comprendre ce que vous observerez, tout en faisant la différence entre les gesticulations ne voulant rien dire et le **langage non-verbal** utile lors de vos **décodages corporels**.

Allez ! C'est parti pour un tour du monde des gestes ...



LE LANGAGE DU CORPS EST-IL UNIVERSEL ?

A Le langage corporel de l'Animal Humain

Dans les premières études sur le comportement, vers 1872, le biologiste et zoologue **Charles Darwin** démontre la correspondance entre les **émotions** et les **manifestations physiques** qu'elles provoquent.

Ces comportements sont observés d'abord sur des singes, puis chez des êtres Humains. Il s'appuie alors sur la **biogéographie** pour comprendre les règles **universelles** de nos expressions corporelles.

Darwin s'est attaché à expliquer que les **comportements** non-verbaux et les émotions de l'Homme sont la **conséquence** d'un **ressenti psychique**.

Ses actions et **réactions** prenant naissance dans un lointain passé et étant pour lui un moyen de protection et de **survie**.

Ces comportements se sont transformés pour s'**adapter** au nouvel environnement de cet « animal Humain ».

Mais il reste des reliques de ces **comportements émotionnels**, engendrant aujourd'hui des comportements plus **subtils**, mais ayant le même objectif qu'à l'époque des premiers Hominidés de la savane Africaine !

Comme le disait le Dr **François Jacob**, biologiste et **prix Nobel** de physiologie en **1965**, « *Comme tout organisme vivant, l'être Humain est génétiquement programmé pour apprendre ...* »

B Pas d'universalité lors de l'adaptation du langage du corps

Il y a 20 000 ans, le **comportement** gestuel des Hommes était **identique** quel que soit l'endroit où ils se trouvaient sur la planète.

Il répondait à un objectif assez important : **rester en vie** !

Au cours des quelques milliers d'années qui ont suivi, les diverses tribus ont évolué de manières différentes en fonction de leurs ethnies, rites, cultures et même par rapport au climat de leur région.

Leur comportement **gestuel** s'est donc **adapté**.

Desmond Morris, Dr en zoologie à l'université d'Oxford, a alors entrepris l'étude des gestes à travers le monde en suivant les bases des recherches colossales de Darwin.

Ses recherches, associées à celles d'autres scientifiques comme **Irenäus Eibl-Eibesfeldt**, fondateur de l'éthologie Humaine, ont permis de découvrir toute une **grammaire gestuelle**.

Elle est souvent produite **inconsciemment** et diffère des réactions ancestrales de survie.

C Le langage du corps nous est personnel

Un message de base important pourra être transmis de façons bien différentes dans des cultures parfois éloignées.

Les recherches de l'anthropologue Américain **Edward T. Hall** ont démontré que les **évolutions** des diverses civilisations ont eu un impact sur leur **développement culturel** profond.

On y retrouve la conception de leur habitat, les frontières de l'intimité et même le déplacement de leurs corps.

Toutes ces notions expliquent pourquoi le langage du corps véhicule des informations et des **valeurs** liées à chaque **culture**.

En plus de ces particularités ethniques, nos **mouvements corporels** sont empreints de **particularités** qui nous sont personnelles. Comme notre façon de tourner la tête, de croiser les mains, les bras ou encore les jambes.

D Comment l'Homme a acquis un langage corporel universellement unique !

Desmond Morris, spécialiste de l'étude des gestes à travers la planète, a démontré qu'il y avait **4 manières** pour l'Homme d'**acquérir les gestes** de son langage du corps.

Cette base, reprise par de nombreux scientifiques, a permis de différencier et classer ces actions gestuelles, tout en permettant de prendre plus facilement en compte le contexte dans lequel elles sont produites.

- **Les réactions pour la survie : les « actions innées »**

En 1969, le **Dr Paul MacLean**, neurobiologiste Américain, a découvert la théorie du **cerveau triunique**.

Selon ses recherches, une partie du cerveau est responsable de la gestion des **émotions** et des actions de **survies** : le **système limbique**.

Il **protège** donc le corps contre tout **inconfort** ou danger et maintient ou fait **évoluer** la personne vers un état de **bien-être**.

Ces réactions, **communes** à tous, ont les mêmes fonctions qu'il y a 2 millions d'années.

Elles se sont cependant adaptées au monde moderne et les réactions d'**immobilisations**, de **dissimulation**, de **fuite** ou d'**attaque** seront souvent plus **subtiles** que les actions originelles ...

La personnes un peu timide ne court pas se réfugier derrière un arbre quand un inconnu lui demande l'heure ...

Quoi que ...

Les **attitudes**, ou comportements, décrits dans cette partie, ne sont **pas des gestes** mais des actions **générales** commandées par la partie **limbique** de notre cerveau.

Innées et universelles, elles sont les fondements de l'observation du langage du corps et fournissent des informations clés sur l'état émotionnel de la personne observée.

A ce titre, l'Américain **Paul Ekman**, éminent docteur en psychologie et pionnier dans l'étude des émotions, à démontrer au travers de ses recherches transculturelles, que **7 émotions** faciales étaient **universelles**.

La **joie**, la **tristesse**, la **colère**, le **dégout**, la **peur**, la **surprise** et le **mépris**.

- **Les gestes obtenus seul : les « actions découvertes »**

Cette catégorie de gestes est directement en **rapport** avec les réactions du **système limbique**. L'Homme va produire sa propre **gestuelle** pour **réaliser** ces actions de survie ou de protection.

Ce langage du corps est **inné et universel** mais la manière de le faire sera **personnelle**.

Les données anatomiques fondamentales de l'Homme lui permettent de se servir de ses bras et de ses jambes pour se protéger, qu'il s'agisse d'un indigène en Papouasie ou d'un banquier Suisse.

Cette gestuelle est **inconsciemment acquise** au fur et à mesure que l'Homme découvre son corps en grandissant.

Elle s'intègre donc **automatiquement** au répertoire gestuel déjà existant et nous n'avons pas d'idées précises sur la manière dont elle est exécutée.

Comme la manière dont nos mains bougent lorsque l'on parle ou lors de nos croisement de bras, quel est le bras qui est dessus ...

Il est alors important, lors de vos analyses, d'établir une **ligne de référence** de la personne que vous observez, pour connaître ces gestes qui lui sont personnels.

- **S'adapter en imitant d'autres langages corporels : les « actions acquises »**

Charles Darwin disait : « *Les espèces qui survivent ne sont pas les espèces les plus fortes, ni les plus intelligentes, mais celles qui s'adaptent le mieux aux changements ...* »

Et aux vues des études sur le sujet, il ne peut y avoir d'**adaptation** sans un apprentissage qui débute par l'**imitation**.

Ces gestuelles sont acquises par **mimétisme social** et nous avons du mal à les reconnaître en nous car leur processus d'imprégnation est très **subtil et inconscient**.

On y retrouve des postures évidentes comme celles de la prise de territoire, vue par exemple chez les policiers, mais aussi des gestuelles plus subtiles, à l'image du questionnement interne comme « la main sceptique », ...

A la différence des « actions découvertes », ce langage du corps change en fonction des ethnies, cultures et régions où il est produit.

Il n'est **pas universel**, mais les pays ou groupes socialement proches peuvent avoir des parties de ce type de **gestuelle** acquise **en commun**.

Lors de ses travaux, Desmond Morris a constaté que plus un modèle d'**individu** était **admiré** ou en position socialement **élevée**, plus il était **imité**.

Cette règle s'appliquant aux membres de la famille, aux proches et même aux étrangers.

- **Le langage du corps enseigné : les « actions apprises »**

Il est **enseigné** et **appris** depuis la naissance.

Cet apprentissage est **conscient** et demande parfois, chez les enfants, de l'**entraînement** pour être exécuté correctement.

Et une fois assimilés, à l'âge adulte, ces **gestes** semblent **évidents** et sont exécutés de manière **réflexe**.

Ils vont de la poignée de main au clin d'œil, en passant par le fait de claquer des doigts ou de siffler.

Cette gestuelle est **propre** à chaque **culture**, voire certains **groupes sociaux** au sein d'une même tribu moderne.

Dans le répertoire gestuel de cette catégorie, vous trouverez également les gestes dit : « **emblèmes** ».

Ils sont utilisés pour exprimer une **idée** ou une **émotion** et sont compris sans parler. Ils ne sont pas non plus universels et peuvent être identiques dans des cultures différentes en ayant un sens parfois très différent ...

Le « ok » tout va bien en France, fait avec le pouce et l'index joint et les autres doigts tendus, a une connotation sexuelle injurieuse au Brésil !

E Un langage du corps composé, pour communiquer de manière universelle

Je viens de vous décrire comment certains **gestes** effectués de manière **réflexe** sont clairement **innés** ou issus d'un **apprentissage**, qu'ils soient ou pas volontaires.

L'**universalité** du langage du corps dépend donc du mode d'**acquisition** de la gestuelle qui le compose.

Mais au final, universel ou non, cela change-t-il réellement quelque chose à vos décodages ?

Ces gestes, acquis, innés, culturels ou universels **composent** ensemble le **miroir des émotions** et **intentions** de la personne que vous observez.

Il vous suffit simplement de prendre en compte les **particularités** de chacun en reconnaissant l'universalité du langage du corps.

Observez chez vos interlocuteurs les gestes des différentes catégories.

Le contexte et la ligne de référence devraient vous aider ...

